

## **Pflichtstücke für Violoncello für die Gruppenvorspiele am Camerloher-Gymnasium Freising**

**In jedem Halbjahr stehen 2 Stücke zur Wahl, es muss aber nur 1 Stück gespielt werden.**

### **5. Klasse:**

#### **2. Gruppenvorspiel:**

- J. Besard, Ballet Nr. 1 aus „Alte Musik für Violoncello“ (Hrsg. Ferenc Brodsky), Editio Musica Budapest Z. 2452.

#### **oder**

- S. Szokolay, Kleine Suite aus „Leichte Vortragsstücke“, EMB Z.8295

### **6. Klasse:**

#### **1. Gruppenvorspiel:**

- J. Haydn, Allemande Nr. 10 aus „Alte Musik für Violoncello“ s.o.

#### **oder**

- A. Gretchaninoff, Räuber und Gendarm + Am Winterabend aus „In aller Frühe“ Ed. Schott 2143

#### **2. Gruppenvorspiel:**

- A. Vivaldi, Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo C-Dur RV 399, 1. Satz

#### **oder**

- A. Gretchaninoff, Spaßvogel + Heimweh aus: „In aller Frühe“ s.o.

### **7. Klasse:**

#### **1. Gruppenvorspiel:**

- G. Cirri, Sonate für Violoncello und Basso continuo C-Dur, 1. Satz

#### **oder**

- B. Bartok, Nr. 2, 3 und 4 aus „Gyermekeknek“ EMB Z. 2325

#### **2. Gruppenvorspiel:**

- J. Bodin de Boismortier, Sonate D-Dur op. 50/Nr. 3 für Violoncello und Basso continuo, 1. Satz

#### **oder**

- A. Diabelli, Sonatine C-Dur, 1. Satz

## **8. Klasse:**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- J. B. Breval, Sonate C-Dur für Violoncello und Klavier, 1. Satz

**oder**

- P. Casals, Song of the Birds, Tetra Music Corporation

### **2. Gruppenvorspiel:**

- A. Vivaldi, Konzert für Violoncello d-Moll op. 26,9, 1. Satz

**oder**

- W. H. Squire, Tarantella, Steiner + Bell London

## **9. Klasse:**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- J. S. Bach, Suite I G-Dur für Violoncello solo BWV 1007, Allemande

**oder**

- C. Davidoff, Romance sans Parole, Schott ED 11059

### **2. Gruppenvorspiel:**

- C. Cui, Orientale

**oder**

- B. Bartok, Ein Abend auf dem Lande, EMB Z. 8319

## **10. Klasse:**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- J. S. Bach, Suite III C-Dur für Violoncello solo BWV 1009, Bourrée I + II

**oder**

- D. Schostakowitsch, Moderato (Sikorski)

### **2. Gruppenvorspiel:**

- M.-T. v. Paradis, Sicilienne (Ausgabe in Es-Dur!)

**oder**

- E. Bloch, Supplication, Fischer

## **11. Klasse:**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- J. S. Bach, Suite I G-Dur für Violoncello solo BWV 1009, Menuett I + II

**oder**

- L. v. Beethoven, Andante aus Sonatine d-Moll nach WoO 43

### **2. Gruppenvorspiel:**

- C. Saint-Saëns, Der Schwan (aus: Karneval der Tiere)

**oder**

- P. Hindemith, Drei leichte Stücke für Violoncello und Klavier (1938), daraus: Nr. 1 und 2 oder Nr. 2 und 3