

Pflichtstücke Gitarre 2013/14

5. Klasse	Stück 1	alternativ - Stück 2
5/2	Minnesänger-Kanon (<i>Oswald von Wolkenstein</i>) Gitarrenschnle Heinz Teuchert Bd. 1, Nr. 72	Bourree – Git.1 (<i>Johann Krieger</i>) Neue Gitarrenschnle Dieter Kreidler Bd. 2, Nr. 23
6. Klasse		
6/1	Freude, schöner Götterfunken (<i>Ludwig v. Beethoven</i>) Gitarrenschnle Dieter Kreidler Bd. 1, Nr. 175	Gassenhauer (<i>Hans Neusidler</i>) Spaß mit Open Bass, Dieter Kreidler, Nr. 5
6/2	Andantino in C-Dur (<i>Matteo Carcassi</i>) Gitarrenschnle Heinz Teuchert Bd. 1, Nr. 79	Walzer (<i>Fernandino Carulli</i>) Soloalbum, Dieter Kreidler, S. 22
7. Klasse		
7/1	Allegro Op. 30 No. 13 in A-Moll (<i>Mauro Giuliani</i>) Otto Humbach, Saitenwege, S. 29	Präludium in E-Moll (<i>Matteo Carcassi</i>) Stephan Schmidt, Das klassische Gitarrenbuch, S. 26
7/2	Etüde in A-Moll aus Nueva Metoda para Guitarra (<i>Dionisio Aguado</i>) Otto Humbach, Saitenwege, S. 31	Rondo aus Op.241 (<i>Fernandino Carulli</i>) Heinz Teuchert, Meister der Klassik, Nr. 14
8. Klasse		
8/1	Etüde Op. 60 No. 5 in A-Moll (<i>Fernando Sor</i>) Soloalbum, Dieter Kreidler, S. 37	Sauteuse Op. 121 No. 7 (<i>F. Carulli</i>) Gitarrenschnle Dieter Kreidler Bd. 2, Nr. 98
8/2	Danza in E-moll (<i>Mauro Giuliani</i>) Stephan Schmidt, Das klassische Gitarrenbuch, S. 90	Ländler (<i>Joseph Kaspar Mertz</i>) Michael Langer, Saitenwege, der sehr leichte Einstieg, S. 56
9. Klasse		
9/1	Etüde I aus "Etudes Simples I-V" (<i>Leo Brouwer</i>) Otto Humbach, Saitenwege, S. 74	Etüde Op. 60 No. 24 in D-Moll (<i>Fernando Sor</i>) Karl Scheit, Fernando Sor, 12 leichte Etüden, Nr. 9
9/2	Pavane III (<i>Luys Milán</i>) Karl Scheit, 6 Pavanas von Milán, Nr. 3	Grise his delight (<i>Thomas Robinson</i>) Karl Scheit, leichte Stücke aus Shakespeares Zeit 1, Nr. 9
10. Klasse		
10/1	Lágrima (<i>Francisco Tárrega</i>) Gitarrenschnle Heinz Teuchert Bd. 2, 151	Etüde in D-Moll (<i>Fernando Sor</i>) Hubert Käppel, Käppels Gitarrenschnle, S. 202
10/2	Rondoletto Op. 48 Nr.3 (<i>Napoleon Coste</i>) Coste, Edition Schott (GA 315)	Allegretto aus Varios Ejercicios, Coleccion 3a No. 7 (<i>Jose Ferrer y Esteve</i>) Konrad Ragossnig, Concert Guitar Collection, S. 52