

**PFLICHTSTÜCKE FAGOTT**  
**für die Gruppenvorspiele am Camerloher-Gymnasium Freising**

**In jedem Halbjahr stehen 2-3 Stücke zur Wahl, es muss aber nur 1 Stück gespielt werden.**

**5. Klasse**

**2. Gruppenvorspiel:**

- The Really Easy Bassoon Book Nr. 1 - March Introduction (Graham Sheen)

**oder**

- Norbert Voll "Fagott spielen lernen" S.21 Bruder Jakob

**oder**

- Graham Sheene "The Really Easy Bassoon Book" - Nr. 3 Rondo

**6. Klasse**

**1. Gruppenvorspiel:**

- The Really Easy Bassoon Book Nr. 4 - The Dancing Lesson (Graham Sheen)

**oder**

- Weissenborn "Fagottschule" S.10 unten Duo - Minuetto

**2. Gruppenvorspiel:**

- The Really Easy Bassoon Book Nr. 11 - The Elephant (Camille Saint-Saëns)

**oder**

- Weissenborn "Fagottschule" S.16 Duo - Marcia funebre **oder**

**oder**

- Michael Rose "A Miscellany for Bassoon" - S.2 Gavotte

**7. Klasse**

**1. Gruppenvorspiel:**

- Michael Rose, Cantilena für Fagott solo aus „A Miscellany for Bassoon“ Book 1 – Eleven Easy Pieces (The Associated Board of the Royal Schools of Music, AB 2075, 1990)

**oder**

- Gordon Jacob "Four Sketches" - L'après-Midi D'un Dinosaur

**2. Gruppenvorspiel:**

- Gordon Jacob "Four Sketches" - A Little Waltz

**oder**

- Christopher Norton "microjazz" 2. Song of the Isles

**8. Klasse**

**1. Gruppenvorspiel:**

- Benedetto Marcello, Sonata 1. Satz "Adagio"

**oder**

- aus Michael Rose "A Miscellany for Bassoon" - "Ballad"

**2. Gruppenvorspiel:**

- Benedetto Marcello, Sonata 2. Satz "Allegro"

**oder**

- Michael Jacques "Sound Good!" Nr. 1 "Pageantry"

## **9. Klasse**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- Christopher Norton "microjazz" 9. Catwalk

**oder**

- Alexandre Tansman, "Fughetta" aus "Ten Easy Pieces"

### **2. Gruppenvorspiel:**

- Alexandre Tansman, Sonatine für Fagott und Klavier 2. "Aria"

**oder**

- G.Ph.Telemann, Sonate F-Dur 3. Allegro

## **10. Klasse**

### **1. Gruppenvorspiel:**

- Christopher Norton "microjazz" 5. A Touch of Spain

**oder**

- Alessandro Longo, Suite op.69 "Romanza"

### **2. Gruppenvorspiel:**

- Paul Hindemith, Fagottsonate 1. Satz "Leicht Bewegt"

**oder**

- G.Ph.Telemann, Sonate F-Dur 1. Allegro